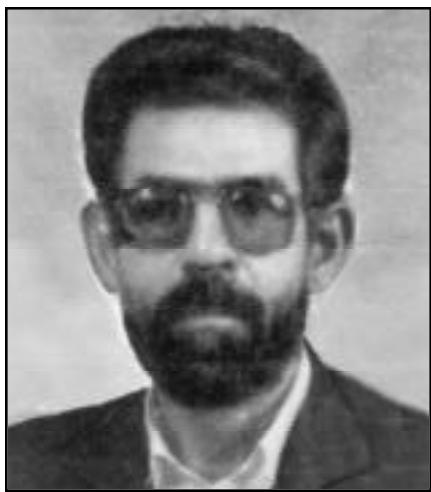


پرتوی از نهج البلاغه (۲)



سید محمد مهدی جعفری در بروز جان متلود شد. وی پس از ورود به دانشسرای عالی دانشگاه تهران، و تحصیل در رشته ادبیات عرب، در سال های ۱۳۳۹، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳ یعنی او ج فعالیت های سیاسی دانشگاه هم عضو انجمن اسلامی دانشگاه و هم عضو نهضت آزادی بود و از فعالان مسجد هدایت و جلسات تفسیر مرحوم طالقانی به حساب می آمد. در اول خرداد ۱۳۴۲ به اتفاق جمعی از همکاران نهضت آزادی (آیت الله طالقانی، دکتر سحابی، مهندس بازرگان و دکتر شیبانی) دستگیر و به ۴ سال حبس محکوم شد. دکتر جعفری در پیروزی انقلاب اسلامی سهم بسزایی داشت و از بیان نزدیک آیت الله مطهری، دکتر شریعتی و شهید حنفی نژاد به شمار می رفت. ایشان از بنیانگذاران و فعالان شرکت سهامی انتشار بود و بهدلیل تخصصی که در ادبیات و علوم دینی - قرآنی داشت، در زمان زندان، پس از آن که آیت الله طالقانی جلد اول کتاب "امام علی" نوشته عبد الفتاح عبدالقصود را ترجمه کرد، هفت جلد دیگر آن کتاب را به فارسی برگرداند. دکتر جعفری یار غار آیت الله طالقانی بود، تا آنجا که آن مرحوم تنظیم و تدوین تفاسیر خود را به وی سپرد و تدوین یک جلد از "پرتوی از قرآن" که کلید واژگان تفسیر است، به همت وی انجام شد.

- می توان از آثار علمی ایشان به چند کتاب زیر اشاره کرد:
- ترجمه روند تربیتی در اسلام، اثر محمد قطب.
- مدارک و منابع نهج البلاغه، انتشارات قلم.
- پرتوی از نهج البلاغه، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

انتقاد پذیری؛ کلید تحقق عدالت

حق گوهری است از شدت پیدایی پنهان، و آرمانی است در درون و سرشت همه انسان‌ها نهان. همه خواستار آن هستند و در عین حال از نزدیک شدن بدان هراسناک می‌باشند. همگان به ستایش آن زبان می‌گشایند و در این راه دادسخن می‌دهند، لیکن به هنگام روایاروشنده با آن، از رفتار باز مانند و در تنگنا گرفتنا می‌آیند.

امیرالمؤمنین(ع) پس از بیست و پنج سال بی بهره‌ماندن مردم از دانش و فرزانگی او در اداره مردم، بدین حق مسلم دست یافت. بیست و پنج سال به درازا کشید تا وجودان خفتة توده، به تازیانه‌های ستم فرمانروایان ناشایست بیدار گردد و چون بیداری یکباره و تا پخته بود، امام که در این بیست و پنج سال، افزون بر دانش، کارآمودگی و تجریه عینی و عملی نیز به دست آورده بود، کمر به آموزش تجربه‌های اندوخته به کارگزاران خویش و همه مردم بست و دمی از رهنمون دادن به مردم نیاسود، و پیوسته به رشد بخشیدن و آموختن و به بالندگی و اداستن و به پرواز برانگیختن همگان در تلاش بود. و این آموزش‌ها را نه تنها از دو سرجشمه زلال کتاب و سنت برمی‌گرفت و بر گستره اندیشه و ذهن و روان و وجودان مردم جاری می‌ساخت؛ که از درون هستی پر بار خویش نیز آرش وار به گستردگی تر کردن مرزهای دانایی و فرزانگی و خداگونه‌شدن مردم به جان می‌کوشید و از هیچ گونه تلاشی دریغ نمی‌ورزید.

امام، زنده برتر می‌دانست؛ چنان که وقتی از او پرسیدند که چرا در رفقن به جنگ معاویه کنده و درنگ نشان می‌دهد، آیا از کشته شدن می‌ترسد، یا در حقانیت خود و باطل بودن دشمن شک دارد؟ پاسخ داد: "به خدا سوگند هرگز از مرگ هراسی به دل راه نداده‌ام، خواه من به گرداپ مرگ فروروم یا امواج خروشان مرگ بر من فرود آید و در باطل بودن مردم شام و ادعایشان نیز اندک تردیدی ندارم، آنچه مرا به امروز و فردا کردن و این دست و آن دست کردن جنگ و ادار می‌کند، جز این نیست که شاید کسی یا گروهی بر اثر روش‌گری هایم، فرصت و زمان راهیابی به دست آورد، و در پرتو رهنمون هایم از تیرگی نادانی باطل به گستره آگاهی حق گام نهد و این کار مرا بسی خوشایندتر و دوست داشتنی تر از کشتن آن گروه است که آنان را بر همان حال گمراهی شان نابود کنم؛ اگر چه به کیفر گناهانشان باشد." (۱) اما دشمن آگاه به کار خویش و آشنا با مردم روزگار که تلاشش به تیرگی کشانیدن مردم و در گرداپ گمراهی انداختن و به بند بندگی و به پیروی در آوردن آنان بود و برای دست یافتن به چنین هدفی، هر وسیله‌ای را روا می‌شمرد، جنگ را بر امام و همه مسلمانان تحملی کرد و چون کار بدینجا کشید، امام کسی نبود که از جنگ بپرسد، یا در برابر نقشه‌های دشمن غافلگیر شود؛ او نیز با سپاهی گران رو به کارزار کرد. اما نه تنها کارزار نظامی، که برای رویارویی در همه میدان‌های نظامی و فرهنگی و سیاسی و عقیدتی نیز همیشه آماده است و حرف آخر و کلام قاطع از آن اوست. پنج روز پس از رسیدن امیرالمؤمنین به سرزمین صفين، ماههای حرام در رسیدند. گویی امام خود به عمد و آگاهانه، هم مکان را تعیین کرده است و هم زمان را. مکان: خانه دشمن و در میان هشتاد هزار نیروی جنگی ناگاه،

حاضران که تا آن روز ناشناس بود و از آن پس نیز ناشناس ماند و به نظر می‌رسد از جاسوسان معاویه بوده است و می‌خواسته فرهنگ زهرآگین تملق و چاپلوسی در برابر قدرتمندان و زمامداران و شیوه سرسپردگی را در میان یاران علی نیز رواج دهد، برخاست و مدتی دراز به ستایش امام و تعریف و تمجید از سخنان امام پرداخت. اگرچه گزارشگران او را از یاران امام شمرده‌اند، لیکن وصف ناشناس بودن و ناشناس ماندن او سخن ما را مبنی بر جاسوس بودن و نقشه‌داشتنش تأیید می‌کند.

امام از ادامه سخن ستایش آمیز و چاپلوسانه او جلوگیری کرد و با

ناراحتی گفت: عظمت و جلال خداوندی در درون و اندیشه هر کس جای گزیده باشد، جز او همه آفریدگان را کوچک و خرد می‌بیند و نعمت آگاهی و مسئولیت خذایی بر هر کس بیشتر فروض آمده باشد، و لطف و احسانش بیشتر شامل او گردیده باشد، حق بزرگداشت خدا و به خودی نگریستن در غیر خدا برگردان او بسی بیشتر است.

از بدترین حالات سربرستان و زمامداران این است که مردم گمان برند و بیندارند که آنان به خود باليدين و به کار بزرگ و مهم نازیدن را دوست دارند و خود را از دیگران بزرگتر می‌شمارند. لیکن چنین روحیه‌ای در من نیست، و خوش ندارم در گمان و پنداران نیز چنین بیندیشید که چرب‌زبانی و ستایش شنیدن را دوست دارم.

چه بسا برخی از مرد، به غریزه بشري

خودخواهی، شنیدن ستایش خوبی را پس از به انجام رسانیدن کاری بزرگ، و از سر گذرانیدن آزمونی سترگ، شیرین و لذتبخش احساس کنند؛ اما من، از آنجا که خویشتن بشری خود را در برابر خدا قربانی کرده‌ام، و در محرب اعظمت و شکوه و جلال پروردگار به یک سو نهاده‌ام، و از سوی دیگر، وظایف و تکالیف را که در برابر مردم به گردن گرفته‌ام، هنوز چنان که باید به اجرا در نیاورده‌ام و به انجام نرسانیده‌ام، از شما می‌خواهم که به ستایش من زبان نگشایید، و از کارهای کرده و نکرده‌ام تمجید و تجلیل نکنید. با زبانی که در نزد جباران سخن می‌گویند با من سخن نگویید و گمان مبرید که من از شنیدن حرف حق، سرگران می‌شوم و خود را بزرگتر از آن می‌دانم که کسی حق را به من یادآوری کند؛ زیرا کسی که شنیدن سخن حق یا انتقاد از روی عدل بر او گران آید، عمل کردن به حق و عدل بر او بس گرانتر خواهد بود. پس، از گفتار حق و دادن نظر مشورتی به عدل، نسبت به من دریغ نورزید که من خود را بالاتر از آن نمی‌دانم که مرتكب اشتباه شوم، جز اینکه پروردگار توانا و مهربان مرا از خطأ و اشتباه برهاند.



ولی آماده به فرمان معاویه تا دادن جان؛ زمان: سه ماه حرام پی در پی ذیقعده و ذیحجه سال ۳۶ و محرم سال ۳۷ از هجرت نبوی سپری شده. امام از فرصل سه‌ماهه ناروا برای جنگ نظامی، کمال استفاده را برای گفت و گوی روباروی اندیشه و فرهنگ و روشنگری غفلت‌زدگان و فریب‌خوردگان کرد. دشمن نیز که در چنین تنگانیابی گرفتار آمده بود، چاره‌ای جز هماهنگ کردن خود با چنین وضعی نداشت. اما بیدارشدن اندیشه‌ها و وجودانها به زیان او بود، او به برانگیختن عواطف و احساسات می‌کوشید، و راه به بردگی، کشانیدن و فرمانبرداری جسم و گوش بسته مردم از خود را

می‌پویید و برای رسیدن بدین هدف، ناچار بود

از حق دم‌زنده، و خود را طرفدار حق جلوه دهد. به ناحق، ریخته‌شدن خون عثمان و مظلومانه به قتل رسیدن او را بهانه کرده در توصیف حق و یاری بستم رسیده داد سخن می‌داد و از مردم تنها فرمانبرداری و انجام وظیفه و داشتن تکلیف می‌خواست.

امام این سخن تاریخی را درباره حق و حقوق دوسویه مردم و زمامدار ایراد کرد و پیامد گزاردن و نگزاردن حقوق را در اجتماع نشان داد و دشمن را از این جهت خلع سلاح و بی‌پرهه از چنین منطقی کرد و نتیجه آن تا روزگار می‌گردد، ماندگار و همچنان در میان انسان‌ها برقرار است.

امام در این سخن‌زنانی، هم حق و تکلیف را در برابر یکدیگر نشان می‌دهد و هم یکپارچگی و همبستگی اجتماعی و تأثیر متقابل

رفتار خوب یا بد مردم و زمامدار را به تصویر می‌کشد. قانونمندی، با آگاهی و آزادی پیوندی استوار دارد. حتی خدا هم - در منطق امام - یکجانبه به خود حق و به بندگانش تکلیف نمی‌دهد و زمامدار و امیر و سرپرست مردم نیز باید چنین باشد؛ با پذیرش مسئولیت سنگین سرپرستی مردم حقوقی بر گردن مردم دارد که باید آنها را بگزارند و به انجام رسانند. امام مردم نیز حقوقی‌هایمانند برگردان سرپرست و امیر خود دارند که باید بگزارند و به انجام رساند و هیچ‌یک بی‌دیگری به سرانجام نمی‌رسد. در این راه، هیچ سرپرست و مسئولی، هر چند پیشینه‌اش در دین بسیار و برتری اش در مبارزه و به پیروزی رسانیدن انقلاب آشکار باشد، نمی‌تواند در انجام وظایف و مسئولیت‌ها و گزاردن حقوقی که برای مردم بر عهده‌است، خود را بی‌نیاز از یاری و مددکاری و نقد و نظر خیرخواهانه و سازنده‌دیگران - یعنی افراد مردم - بداند و از میان مردم هیچ انسانی نیست که نتواند با اظهارنظر کردن و انتقاد و نصیحت خیرخواهانه در گزاردن حق، مسئول را یاری نکند، هر چند که به ظاهر حقیر نماید و مردم ظاهرین و شخصیت‌پرست به دیده خودی و تحریر در او نگرند؛ هیچ‌کس هم نیست که در انجام وظایف خویش از یاری دیگران بی‌نیاز باشد.

چون سخن حکمت‌آمیز و ژرف و زیبای امام بدین جا رسید، شخصی از